

Kaum zu glauben, wie viel auch heutzutage noch mit einer Strickliesel gearbeitet wird, wie viele tolle Kunstwerke aus in ihr entstandenen Schnüren entstehen! Dies zum Anlass, hat die Künstlerin Barbara Krobath eine Skulptur anfertigen. **S. 13**



## Strick-Liesel als Symbol für die Frau von heute

### Strickliesel's Comeback

**Eine moderne Göttin** aus Holz und Metall.

**Stift Zwettl.** Im wunderschönen Park des Stifts Zwettl wurde im Zuge des Viertel-festivals die von Künstlerin Barbara Krobath zur modernen Göttin erklärte „Strickliesel“ enthüllt. Dabei waren Kulturstadtrat Krapfenbauer, Barbara Krobath, Willi Lehner (Viertel-festival), Benedikata Manzano (Kabarettistin), Vera Rausch (Musikerin), Cécile

Cordon (Schauspielerin) und Stefan Schrenk. Die Firma Schrenk in Vitis stellte übrigens die überdimensionale Strickliesel her. Teile aus Metall stammen von der Firma Silbernagel in Hoheneich. Beide Unternehmer traten als Sponsoren auf. Nach der Enthüllung fand im Festsaal des Stifts eine Lesung über Göttinnen statt.



*Kulturstadtrat Krapfenbauer, Barbara Krobath, Willi Lehner (Viertel-festival), Benedikata Manzano (Kabarettistin), Vera Rausch, Musikerin, Cécile Cordon (Schauspielerin), Stefan Schrenk (Tischlerei in Vitis) und die Strickliesel.*

FOTO: zVg